

ALLAT KIZKARDEŞLER, ANAERKİL YÖNETİM, KABE, İSLAM ÖNCESİ

NEBATİ TANRILARI

Petra (Ürdün), Hegra (Suudi Arabistan'da Madain-Saleh), Mampsis ve Negev'deki (Güney İsrail) Elusa olmak üzere beş "mezar kentin" varlığı tanrılara tapınmayla ilişkilendirilir ve bunlardan ikisinde - Petra ve Hegra'da - birçok mezar bulunur.

Nebatilerin dini hakkında (yazıtlardan, adaklardan, tapınak mimarisinden, Yunan ve Roma tarihçilerinden, Kuran'daki referanslardan) çok fazla bilgi vardır, ancak bunlar dağınıktır ve bütünsel resmi henüz her şeyiyle net değildir. Kökleri eski Arap inançlarına kadar uzanır ve Arabistan kabilelerinin din ve mitolojisinin bir kolunu temsil eder.

Edom'a yerleşmeleriyle birlikte Nebatiler Edomlu tanrıların kültlerini benimsemişlerdir, örneğin Khirbat at-Tannur'daki yüce tanrıları al-Kaush (Kos), Harava (Yakıcı Olan) ile özdeşleştirilmiştir ve bazı kabile tanrıları yerel tanrıların özelliklerini almıştır. Edom aracılığıyla dinleri Kenan dininden etkilenmiştir. Böylece Nebatiler arasında tanrının adı genellikle "ilu "dan gelen Sami "al" ile değiştirildi - tanrı, efendi ve gerçek isim gizlendi ve bir takma adla değiştirildi.

Tanrılara kutsal bir bölge tahsis edilmişti; burada bytil ya da Beytel (ba e itil), "Tanrı'nın evi", tanrının hem konutu hem de cisimleşmiş hali olarak kabul edilirdi. Çoğunlukla bytil, piramidal ya da konik şekilli kabaca işlenmiş bir taş ya da yuvarlak bir oval, kaya ya da ağaçtı. Bazen bytilin ya da tanrının putunun etrafına kübik şekilli bir bina - bir kabe (Arapça "küp") dikilirdi. Nebatiler ayrıca tanrıların stilize edilmiş yüz hatlarına sahip dikdörtgen taşlar şeklinde (20. yüzyıl heykel sanatını - Brancusi ve Picasso'yu anımsatan) saygı göstermişlerdir. Beytiller ve dikdörtgen levhalar-ilahlar pilasterler veya yarı sütunlarla süslenmiş nişlere yerleştirilirdi. Bu tanrı tasavvuru Fenikelilerin, Kenanlıların ve Arap Yarımadası Araplarının tanrıları tasvir ediş biçimlerine benziyordu. Yunanlıların ve Romalıların etkisi altında Nebatiler sıklıkla insan şeklinde de tasvir edilmişlerdir, ancak bu daha çok Helenleşmiş saray çevrelerinde görülmüştür.

Bazı akademisyenler Arap panteonunu, tepesinde gece tanrısı el-Kaum - ay, gündüz tanrısı Dushara - güneş ve tanrıça Allat'ın yerini aldığı tanrıça el-Uzza (yıldızlı gökyüzü) ile ilahi üçlünün (teslis) bulunduğu bir sistem olarak yeniden inşa etmeye çalışmaktadır.

Dushara

Nebatilerin en yüce tanrısı, kuzey ve orta Arabistan'daki bazı kabileler tarafından da saygı duyulan Duşara idi ve görünüşe göre kültü Nebatiler tarafından oradan getirilmişti. Efsaneye göre, taş bakireden doğmuş, dünyanın yaratıcısı ve efendisi, gök gürültüsü, tarım ve bitki örtüsü, bağcılık ve şarapçılık tanrısı olarak kabul edilmiş,

Nabatean ülkesinin koruyucu azizi ve kraliyet hanedanının tanrısı olmuştur. Adı (Arapça "zu- Shara "dan) "Shara'nın hükümdarı" (Sela ve Petra çevresindeki Wadi Arab boyunca uzanan sözde dağlar) anlamına gelir ve muhtemelen ölümlüler için yasak olan adın yerine kullanılmıştır. Yunanlılar ve Romalılar onu Zeus, Ares, Dionysos (üzüm yapraklarından bir çelenk içinde de tasvir edilmiştir), Mısırlı Osiris ve Sarapis ile özdeşleştirmişlerdir. Tanrı putu, kurbanların sunulduğu siyah, dikdörtgen şeklinde kaba bir taştı. Belki de Nabatey'de Dushara Allah ile özdeşleştiriliyordu ya da ikisine birlikte tapılıyordu.

Nebati krallığının Romalılar tarafından fethinden sonra Dushara kültü kaybolmadı ve Romalı yetkililer tarafından desteklendi: Dushara'nın uzun saçlı genç bir adam görüntüsündeki imajı Bosra'daki birkaç sikkede bulunur - imparatorlar Commodus (177), Caracalla (209) portresinin yanında veya platform üzerine yerleştirilmiş iki ilah-batyl arasında bir batyl şeklinde (Elagabal zamanı).

Al-qaum

Tanrı el-Kaum savaşçı bir tanrı ve deve kervanlarının koruyucusuydu. Sık sık birleştiği Dushara gibi o da "şarap içmezdi" (bu, çölden gelen kabilelerin birçok tanrısının bir özelliğidir). Yunanlılar ona Ares, Romalılar ise Mars derdi. Al-Qaum, Nebatiler arasındaki büyük saygısından bahseden birçok yazıtta adanmıştır, görünüşe göre, geceleri insanları koruyan bir tanrı olarak da kabul ediliyordu (Dushara güneşli bir günün tanrısıydı ve onları gündüz koruyordu): gece yolculuklarında onlara eşlik eden yıldızların görüntüsünü alarak uyuyanların ruhlarını korudu.

Baalshamin

Nebatiler ayrıca Fenikeli Baalshamin'e, "cennetin efendisine" (tapınağının kalıntıları Vadi Musa'daki caminin yakınında kazılmıştır) ve öğrenmenin, bilginin, ticaretin ve her türlü falcılığın tanrısı olan al-Qutbay'a (Arapça "ktb" - "yazmak") saygı duyuyorlardı (bu nedenle Yunanlılar ve Romalılar onu Hermes-Merkür ile özdeşleştirdiler). Al-Qutbay'ın adı Nebatilerin kutsal alanlarındaki yazıtlarda birkaç kez geçmektedir; At-Tannur'daki birkaç heykel bu tanrıyı tasvir etmektedir.

Allah ve diğer Nebati tanrıları

Nebatiler aya, Venüs gezegenine, güneşe, yağmura, gök gürültüsüne vs. taparlardı. Bereket ve bitki örtüsü, sığır yetiştiriciliği vb. tanrıları vardı. Ancak bu tanrılar panteonda büyük bir rol oynamazdı çünkü işlevleri genellikle yüce tanrı tarafından yerine getirilirdi. Daha sonraki dönemde, kuzey ve orta Arabistan'da ortak olan yüce bir tanrı, muhtemelen yüce yerel tanrıların birleşmesinin bir sonucu olarak ortaya çıktı - Allah, dünyanın ve insanların yaratıcısı, baş ve baba, gökyüzü ve yağmur tanrısı. Söylemeye gerek yok ki "Allah", tanrının yasaklanmış adının yerine kullanılmış gibi görünmektedir ve "bu tanrı" anlamına gelen kesin artikel ile "ilah" ("tanrı") kelimesinden oluşturulmuştur. " Bazen Allah, (Muhammed'in geldiği) Mekke kabilesi Kureyş'in ana tanrısı Hubal ile özdeşleştirilirdi; Hubal ata tanrı, göklerin veya ayın

tanrısıydı, Mekke'deki Kabe'sinde sağ eli altın olan bir adam şeklinde taştan bir heykel vardı ve muhtemelen onu kişileştiren siyah bir taş (görünüşe göre bir meteorit) vardı.

Allat

Suriye çölü Arapları arasında Allah'ın eşi ve tanrıların anası, gökyüzü ve yağmur, kaynaklar ve bereket tanrıçası Allat (Suriye çölü Arapları arasında) veya el-Uzza (Orta Arabistan'ın güneyinde) olarak kabul edilirdi; ancak Orta Arabistan'da o, Manat ve el-Uzza Allah'ın kızları olarak kabul edilirdi ve güneyde el-Uzza, Allat ve Manat'ın annesi olarak saygı görürdü. "Allat" (el-Lat, Lat, Ilat) kelimesi muhtemelen tanrının yasak isminin yerine kullanılmış ve "ünlü tanrıça", "bu tanrıça" anlamına gelen "ilahat" ("tanrıça") ortak isminden belirli artikkel ile oluşturulmuştur. Bazı kabileler Allat'a güneş tanrıçası olarak taparlardı, ancak genellikle Venüs gezegeninin tanrıçası olarak saygı görürdü ve Yunanlılar Afrodit Urania (Göksel) ile özdeşleştirirdi, ayrıca bulutların ve şimşeklerin metresi olarak kabul edilirdi, savaşla ilişkilendirilirdi ve tabii ki Nabatea ve Palmyra'da Athena-Minerva ile özdeşleştirilirdi. Yunanlı tarihçi Herodotos, Arapların taptığı tek tanrılar olarak onu ve Dionysos'u (Orotaltus olarak adlandırır) gösterir. Tanrıça, miğferli ve sağ elinde mızrağı olan bir savaşçı olarak tasvir edilir ve bazen aslanların arasında bir tahtta otururdu.

El-Uzza

Venüs tanrıçası aynı zamanda Allahi Allat'ın kızı, Manat'ın kız kardeşi (orta Arabistan Arapları arasında - onlar gibi, Allah'ın kızı, orta Arabistan'ın güneyinde - karısı ve annesi Allat ve Manat), Araplar arasında Arabistan'ın en yüce tanrılarında biri konumunu işgal eden Uzza veya el-Uzza'ya ("her şeye gücü yeten") saygı duyuyordu. Yunanlılar onu Afrodit Urania (Göksel) ve Mısırlı İsis ile özdeşleştirmişlerdir. Görünüşe göre Khirbat at-Tannur'daki tapınak el-Uzza'ya adanmıştı: tapınağın kabartmasındaki kadın-tanrıça imgesi yapraklar, meyveler, bereket tanrılarının nitelikleri olan ve aynı zamanda yeryüzü dünyası, ölüm, ölüm sonrası yaşamla ilişkilendirilen bereket tanrılarının nitelikleri olan bereket tanrılarının nitelikleri olan yapraklar, meyveler, bereket bereketi, buğday başakları ile çevriliydi ... Bazı yazıtlarda cennet tanrıçası olarak adlandırılır. Kureyş kabilesinin yüce tanrıçası olduğu Mekke'de her yıl kutlanan Uzza bayramı, daha sonra Müslümanların hac ziyaretine dahil edilmiştir. Allat'ın (ya da Uzza'nın) kız kardeşi ya da kızı olan Manat (Manavat) kader tanrıçası olarak kabul edilirdi, Yunanlılar onu Nemesis ile, Romalılar ise Fata ile özdeşleştirirdi.

Nebati dini ve İslam

Arapların ve Nebatilerin bunlarla ilgili inançlarının birçoğu İslam'da dönüştürülmüş bir biçimde korunmuştur - Kabe'nin siyah taşına saygı, Tanrı'nın adının kullanılmasının yasaklanması, onun imgeleri, Dushara'nın şarap içmeyi reddetmesi ve ona şarapla kurban sunmanın yasaklanması. İslam peygamberi Muhammed'in ilk başta Allat, Manat ve Uzza'nın ilahi doğasını tanıdığı ve İslam'ı tebliğ ettiği konuşmasından

önce Uzza'ya beyaz bir koyun kurban ettiği, ama daha sonra pagan tanrılara tapınmayı reddettiği bilinmektedir.

"El-Lat'ı, el-"Uzzu'yu ve bu üçüncüyü - Manat'ı gördünüz mü? Siz erkek de O dişi mi?.. Onlar (yani ilahlar), sizin ve atalarınızın taktığı isimlerden ibarettir ve Allah onlar hakkında hiçbir delil indirmemiştir. Onlar sadece zanna ve nefislerinin arzuladığı şeylere uyuyorlar. " (Kur'an, Sure 53. Yıldız. 19-23)

Video Programından: "Kan üzerinde benzersiz etki. Deney piramidi "

Igor Mikhailovich Danilov: - 600 yıl önce bir adam, bir düşünün, 600 yıl önce kan hakkında yazdı, şimdi biz daha yeni incelemeye başlıyoruz. Kanı insan bedeninin varoluş kaynağıyla karşılaştırdı, yaşamla değil ama insan bedeniyle. Ve kanın hastalık getirdiğini, kanın sağlık getirdiğini; kanın bedene ölümsüzlük verdiğini, kanın yaşlı adama gençliğini geri verdiğini ve gençlere yaşlılık verdiğini yazdı. Bunlar çok ilginç sözler. Ayrıca, hematolojiye daha yakın olanlar için, doktorlar için, sağlıklı bir insanın kanının toprak gibi olması gerektiğini yazması ilginçtir, çünkü bir hastada kan, üzerinde bulutların olduğu cennete benzer.

Pek çok kişi için bu net değil. Açıklayalım. İşte bu durumda - "kan, üzerinde bulutların toplandığı cennet gibidir", yani bu eritrositler birbirine yapışır ve artık yaşam taşımazlar, yani kan olması gereken işlevini yerine getirmez. Ve laboratuvar asistanımız şimdi oksijen açlığının, hipoksinin oluştuğunu ve kişinin hayatı boyunca tedavi edileceğini böyle söyledi. Sonuçta bu koşullar kalp krizlerine, felçlere ve diğer birçok sıkıntıya yol açar, yani bağışıklık sistemi düzgün çalışmaz. Çalışamaz. Neden? Çünkü aynı lenfositler, bu çalışmada nasıl hareket edebilirler? Şimdi biraz kaydırırsanız, aynı lenfositleri bulursanız, mutlaka depresif durumlarını göreceğiz. Neden? Çünkü asitlenme, doyunluk olur - hem bakteriyel hem de mantar ve mümkün olan her şey. Ama sağlığı hakkında felsefe yapmamak için Andrey'i fazla parçalara ayırmayacağız, çünkü burada bulunanların çoğu ve ekranın diğer tarafından bize bakıyor olacaklar, durum daha iyi değil. Ve sağlık, her şeyden önce sağlıktır.

Sadece Bereke hakkında ilginç. " Her şeye gücü yeten" risalesini yazan bu şeyh, Timur'u Timurlenk olarak bilmemizin tam da sebebidir. Hikayesine bakarsanız çok ilginç olduğunu görürsünüz. Bereke'nin kendisi, çok az insan onun en eski Allatkhyar ailesine ait olduğunu bilir. Bu ne anlama geliyor?

Size biraz anlatayım. "Her Şeye Gücü Yeten Risalesi "nde tarihi anlatır, hatta risalesi şu sözlerle başlar: "Atlantis yapılan tüm kötülükler yüzünden yok edildikten sonra... " İlginç mi? Sanırım bu konuya düşkün olanları hemen yakalıyor ve risale bu sözlerle başlıyor ve yapılan tüm kötülükler için yok edilen tam olarak Atlantis'ti.

Daha sonra yine Allat kardeşlerden, Allat kardeşlerin ruhsal kontrolü altında binlerce yıl var olan dünyadan bahsediyor, yani anaerkillik vardı ya da buna "Altın Milenyum" ya da "Kutsal Çağ" da deniyordu, yani anaerkillik yönetiminin pek çok adı vardı.



Ama burada, açıklığa kavuşturmak için, o günlerde çok fazla insan yoktu, şimdiki gibi devletlere bölünme yoktu, orada veya bazı bölgelerde, tek bir halk vardı, tek bir dil ve tek bir işaret-yazı vardı.

Ve şimdi bu yankıları dünyanın her yerinde görüyoruz. Arkeolojiye ve benzerlerine meraklı olan pek çok kişi, dünyanın her yerinde aynı işaretleri buldukları gerçeğiyle karşı karşıyadır. Bizim AllatRa'mız bile her yerde. Bu da insanların aynı dili konuştuklarını ve özgür olduklarını gösteriyor. Trypillian kültürüne sahip olduğumuzda, birçok kişi bu yerleşim yerlerinde savaş havası olmadığını, yani insanların dünyanın her yerinde savaşmadığını vb. not ediyor. Kelimenin tam anlamıyla yedi ila

sekiz bin yıl önce, oldukça medeni, oldukça gelişmiş yerleşimler vardı, ama birbirleriyle savaştıklarına dair bir ipucu bile yoktu. Ve risalesinde her şeyin nasıl değiştiğini anlatıyor.

Allat kız kardeşlerin bin yıllık egemenliğinden sonra, daha doğrusu onlar gittikten sonra, Allathyara kaldı. Yani, Allathyara kimdir?

Onun tanımına göre Allatkyhara, Allat kardeşlerin yanında olan, onlara yardım eden, onlardan öğrenen ve koruyucu olarak kalanlardır. Sadece kadın cinsiyetinin olması doğaldır, Allat kardeşlerden sonra halef oldular ve bir süre insanların birbirleriyle anlaşmalarına yardımcı olmaya çalıştılar. Ancak sonunda insanların sayısı arttı. Bu, bazı klanların, yerleşimlerin oluşmasına yol açtı, insanlar birbirleriyle biraz rekabet etmeye başladı. Ama bu zaten anaerkillik azalmaya başladıktan sonra gerçekleşmeye başladı. Başlangıçta, bu, yani anlaşılması için Allatkyhar düzeni diyebilirim, karışık hale geldi: ilk başta erkekler girdi ve sonunda kadınları tamamen dışladılar, daha çok bir ataerkillik haline geldi.

Sonuç olarak, o da bölündü, bir yandan Archonlar, diğer yandan Arhatlar oluştu ve geriye bu Bilginin koruyucuları kaldı. Allat kardeşlerden yayılan ilksel bilgidir, Allatkyhara saf haliyle bu Bilginin bekçileriydiler.

Bir dezavantajları vardı, o da tarif etmemeleri idi, bilgilerini tarif etmeye hakları yoktu çünkü bu kayıtlar yanlış ellere geçebilirdi.

Ve insanların bilmediği şeyler hakkında çok şey olduğu için, Bereke risalesine "Her Şeye Gücü Yeten" adını verdi. Görünen ve görünmeyen şeylerden bahsediyor, eğer ilgileniyorsanız bu konu hakkında da konuşabiliriz.

İnsan yaşamının en yüksek anlayışı ve anlamı içinde ALLAH'A HİZMET ÜZERİNE. Ölüden nasıl DİRİ olunur? Kurtuluş nedir ve Hizmet nedir? Ruhsal Dünya, Sevginin, uyumun, özgürlüğün hüküm sürdüğü Dünya nedir? Tüm olayların kökeni, o nasıl gerçekleşir? Modern insanlığın sınırı nedir? Son günlerin eşi benzeri görülmemiş felaketleri. Son Yargı nedir? Kutsal kitaplarda son günlere ilişkin hangi öngörülerden bahsedilmektedir? Hıristiyanlıkta Yol Gösterici'nin, İslam'da İmam Mehdi'nin, Budizm'de Maitreya'nın ve diğer dinlerde Tanrı'dan gelen bir elçinin bu günlerde geleceği beklentisi vardır. Kehanetlerde O'nun gelişinden, eylemlerinden, Allah'ın ordusundan, altın binyıldan bahsedilir. ALLAT kız kardeşler hakkında. Meryem'in hizmeti, Sophia'nın hizmeti, Ruhsal dünyaya hizmette kadınların önemli rolü hakkında. GELİRLER ve onların Allah'a hizmetleri.

Sistemin spekülasyonu, manevi değerlerin yerini alması. Farklı dinlerin taraftarları gurularına, papazlarına, rahiplerine hangi soruları soruyor? Neden ülkeler farklı, dinler farklı ve sorular ve bunlara verilen cevaplar temelde aynı? İnsanlar diğer insanlarla kişisel, yakın ilişkilere dair sorularla Allah'a yöneldiklerinde neden Allah'ın ne olduğuna dair bir anlayışa sahip değiller? Bilinç neden Sevgi kavramını sorgusuz sualsiz itaate indiriyor? Neden sadece birkaç evli çift uyum içinde yaşıyor? Neden çekişmeler, skandallar, bir insanın diğeri üzerinde sürekli hükmetmesi ortaya çıkıyor? İki insan arasındaki birincil anlaşmazlığın nedeni nedir? Görünmeyen taraf, düşünceler aracılığıyla insanları birbirleriyle anlaşmazlığa düşürmek için nasıl hareket eder? Bilincin gizli eylemi. İnsanlara aynı anda aynı düşünce nasıl gelir? Gerçek hisler nelerdir? Gerçek sevgi nedir ve neden sistem için bir tehdittir? Sistem duyguları kusarak bu konuda nasıl spekülasyon yapıyor? Duygusal patlamalar neden bilinç ve sistem için "gıda"dır?

Bilincin çalışması. Bilinç neden duyuşsal algıyı algılamıyor? Bilinç neden her yerde "düşmanlar" görüyor, neden "herkes onu dinlemeli" ve Allah hakkında düşünmüyor? Kafanızdaki düşünceler nereden geliyor? "Ben bunu istiyorum," "Ben böyle dedim," vs. Kafadaki iblislerin diktatörlüğü nasıldır? Bir insandan iblis nasıl kovulur, bu sürecin önemli özellikleri. Bilinç neden sadece bekler ve umut eder, ama ruhsal kurtuluşun kendisi için hiçbir şey yapmaz?

Deney: Bilincin başkalarının söylediklerinin özünü çarpıttığına kendi örneğinizle nasıl ikna olabilirsiniz? Ruhsal bilgi zaman içinde nasıl değişti?

Dinlerdeki ruhsal tohumları kim çarpıtıyor: bir insandaki gerçek bilgiyle rezonansa giren ve Yuva (Ruhsal Dünyaya) için çabalayan bir melek mi, yoksa bir insandaki maddi, dünyevi zenginlik ve güçle ilgilenen Şeytan tarafından mı çarpıtılıyor? Farklı dinlerin kutsal kitaplarına göre bu dünyada gerçekte kim güce sahiptir?

Kişinin kendisine karşı kazandığı zafer nedir? Farklı dinlerin Peygamberleri kendi içlerindeki bilinci nasıl fethettiler, onu nasıl yeniden eğittiler? Tanrı'nın oğlu, günahsız İsa Mesih neden çöle gitmek, oruç tutmak ve dua etmek zorundaydı? İsa neden hem İnsanoğlu hem de Tanrı Oğlu olarak adlandırıldı?

İnsanlar neden Hayvani zihin sisteminin diktesi altında yaşarlar? Bir insanın bu dünyada güç için çabalamasının nedenleri? Bir insan neden sahip olmak, mülk edinmek ve sahiplenmek için çabalar? Maddi dualar neye dayanır (mükemmel sağlığa sahip olmak, güç sahibi olmak, dünyevi olanı arzulamak) ve aslında kime hitap eder? Neden modern dünyada herhangi bir dinin rahipleri Allah'ın Sevgisini kazanmaktan çok dini örgütlerini genişletmek ve güçlerini artırmakla ilgileniyorlar? Neden bir yığın dinimiz var ve buna rağmen binlerce yıldır insanlar birbirlerini öldürüyorlar?

Dünya üzerindeki iklim değişiklikleri hakkında. Küresel felaketlerin arifesinde uluslararası toplumun ve gezegendeki insanları birleştirmenin önemi hakkında. ALLATRA hareketinin özü ve dünyanın farklı ülkelerinden gelen katılımcılarının faaliyetlerinin önemi hakkında.

Allat'ın tüm insanlık için önemi ve anlamı hakkında zaten birçok satır yazdık. Ama daha da yazacağız. Günlük yaşamda birkaç makale okuyacak, bilgi arayacak, üzerinde düşünecek zamanı olmayan kız ve erkek kardeşlerimiz için... Elbette, işin, kariyerin, dünyevi zevklerin ve konforun - tüm bunların çok zaman aldığını anlıyoruz... Ve bu sitelerde bile amacımız iğnelemek değil, sadece hatırlatmaktır. Kalıcı, ebedi kavramlarını hatırlatmak... Sonsuzluğu hak etmek için, burada, bu geçici, ölümlü dünyada yaşamaya başlamanız gerekir... Sonsuz yaşam sadece geçici yaşamı küçümseyenler için bir ödül olacaktır... Eğer burada yaşamaya başlamazsanız, o zaman hayat olmayacaktır... Kimin kalbinde Allah sevgisi, Ebedi hayata susamışlık varsa, Ebediyet onun için bir gerçeklik haline gelecektir...

Sevgili Peygamberimizin (sav) hepimize bilgece öğütler vermesi tesadüf değildir: Bu dünyada bir yabancı veya tesadüfen dolaşan bir gezgin gibi yaşayın.

Ancak, biraz konudan sapıyoruz, bu nedenle bu makalede çalışmamızın bu aşamasında bulmayı başardığımız tüm gerçekleri ve kanıtları bir araya getireceğiz. Gerçekler ve kanıtlar, Allat kavramının ve yaratıcı dişil prensibin öneminin, İblis ve köleleri tarafından Hakikati insanlardan gizlemek için özel olarak yok edildiğini ve yok edilmeye devam edildiğini göstermektedir. Gerçek, öncelikle Allat'ın Allah'ın yaratıcı gücü olmuş, olmakta ve olacak olmasıdır. Bu, O'nun İradesinin kutsal bedenlenmesidir! Ve dişil prensipte, bu yaratıcı güç daha fazla tezahür eder. Bilge bir kitabın dediği gibi:

"İkinci olarak, daha önce, görünmez dünyanın kutsal bilgisine esas olarak kadınlar sahipti, çünkü onlar doğaları gereği görünmez dünyayı daha incelikli bir şekilde, sezgisel olarak hissederler. Yaratılışın kutsallığı, yeni bir yaşamın doğuşu kadınlara, dişil prensiple ilişkilendirilir. Başka bir deyişle, eski çağlarda ruhsal, kutsal bilgi şamanlar tarafından değil, şaman kadınlar tarafından saklanır ve gelecek nesillere aktarılırdı. Daha sonra, bilinç durumunu değiştirmeye yönelik şamanik uygulamada erkeklerden daha güçlü kabul edilenler kadınlar olmuştur. Bilim insanları, haçlar, gizemli semboller, süslü muskalar ve özel ritüel nesnelere süslenmiş çeşitli kültür nesneleriyle birlikte birçok eski kadın mezarı bulmuşlardır. Saçları dökülmüş, alnında bir "üçüncü göz" ve belirli işaretler olan kızların birçok eski taş çizimi ve heykeli vardır,

Ve tam olarak bu amaçla: tüm dünyada tüm bunları gizlemek için, dişil prensibin rolü ve önemi neredeyse evrensel olarak aşağılanmaktadır. Batıda kadınlar mümkün olan her şekilde yozlaştırılır, doğuda ise tam tersine köleleştirilir, ama hepsinin tek bir amacı vardır: kadınların kendilerinin bile unuttuğu kadının gerçek özünden saptırmak.

Ama İblis ve köleleri bunu nasıl yapmaya çalışmış olursa olsun, tarihin köhne sayfalarından silinmediğine tanıklık eden gerçekler vardır. Ve sunduğumuz gerçekler her şeyden uzaktır...



1) Al-Lat ile ilgili ayet.

6236 ayet arasında, daha sonra şeytani olduğu ilan edilen ayet, şeytanın Allah Resulü'ne (sav) fısıldadığı bu ayettir. Amellerinde kusursuz olan ve Allah'tan gelen vahiyleri aktarmada daha da kusursuz olan bir insana. Eğer Peygamberimizin (s.a.a) şeytandan en azından bir kelime duymuş olabileceğinden şüphe etmeyi aklımızdan bile geçirirsek, o zaman onun tüm eylemlerinden ve sözlerinden şüphe edebiliriz. Ve bundan sonra kendimizi Müslüman olarak görebilir miyiz?

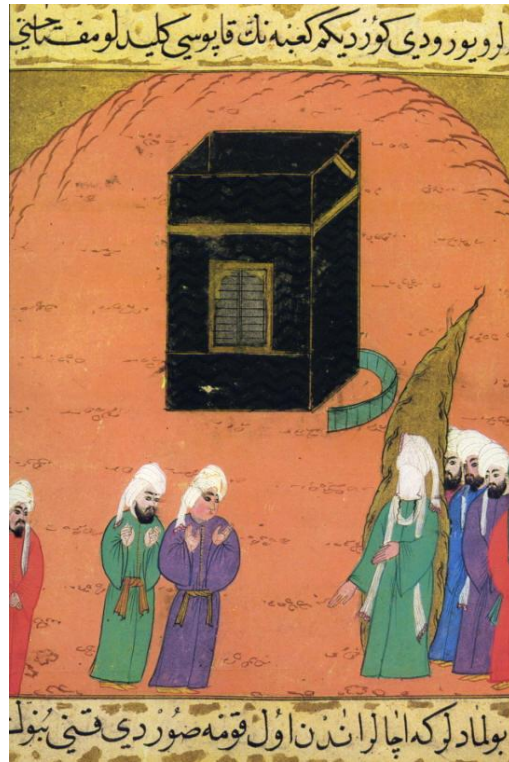
Ve işin özü, bunun nereden geldiğini hiç aramadık ve anlamaya çalışmadık bile! Ve ilk kez, İslam'ı kabul ettiği iddia edilen bir Yahudi olan İbn İshak'ın yazısından alınmıştır. Ki:

Birincisi, o sadece 70 yıldan fazla bir süre sonra, Peygamber Muhammed'in ölümünden sonra (huzur onun üzerine olsun) doğdu.

İkincisi, sadece Allah Resulü'nün (sav) vefatından neredeyse bir asır sonra doğmakla kalmadı, daha pek çok kişi onu Şii ve Kaderci olmakla suçladı; farklı ravilerden gelen aynı hadisleri tek bir rivayette birleştirmekle suçlandı, isnadları kusursuz değildi; bilinmeyen (mechul) kişilerin sözlerinden nakletti, görmediği veya duymadığı kişileri ara aktarıcıdan bahsetmeden aktardı (yani tadtis yaptı), İslam'a dönen Yahudilerin torunlarının sözlerinden hadis nakletti.

Öyleyse kendimize basit bir soru soralım: Kim daha üstündür - Allah'ın Peygamberinin kendisi mi yoksa Peygamberimiz (sav) hakkında bunu söylemeye cüret eden dürüstlüğü şüpheli bir kişi mi? Bunu söylemeye hakkı var mıydı? Gerçek Müslümanların ruhlarına şüphe sokmaya ve onu neden ve kim destekledi? Bu aynı İblis değil mi?

Resulullah'ın (s.a.a) sözlerinden şüphe ederek Allah'tan şüphe ettiğimiz ortaya çıkıyor. Ama burada bu şüphelerin İblis tarafından fısıldanmış olduğunu tekrarlamakta fayda var. Ama bir karınca bir insana nasıl dikte edebilir? Ve Allah, İblis'ten, bir insanın bir karıncadan daha üstün olmasından çok daha üstündür! Öyleyse İblis, Allah'ın Elçisi'ne (selam üzerine olsun) bir şey dikte edebilir mi?



Ve iki ayetin karşılaştırılması bile: gerçek ve sahte, büyük manipülasyon ve tahrifattan bahseder. Orijinal ayet şöyledir:

**Al-Lat'ı ve Al-Uzza'yı gördün mü?
ve Al-Manat, üçüncüsü, diğerini?**

Gerçekten de onlar, şefaatlerine güvenilmesi gereken (ya da güvenilebilecek) saygıdeğer meleklerdir!



Ve işte sahte ayet ne diyor:

Görmedin mi el-Lat'ı, el-Uzza'yı ve üçüncüsü Manat'ı?

Siz erkek de O dişi mi?

Gerçekten de böyle bir ayırım haksızlık olur.

Sonuçta, bunlar sadece sizin ve atalarınızın uydurduğu isimlerdir;

Ve Rab size bunun için herhangi bir izin göndermedi.

Ve siz burada tahminler yürütüyor ve nefsinizin arzularına uyuyorsunuz,

Üstadınızdan Rehber'i çoktan almış olmanıza rağmen.

Peki mantık nerede? Çocukların şerefli meleklerle ne ilgisi var? Nasıl bir bağlantı var?

Okuyucularımıza ayrıca, içinde Al-Lat hakkında doğru bir ayet bulunan Necm

Suresi'nin en başında doğrudan şöyle yazdığını hatırlatırız:

53: 1-2. Batan yıldızla yemin ederim ki, Muhammed hak yolundan sapmadı ve yalana uymadı,

53:3. O, Kur'an'ı size kendi hevesiyle açıklamaz.

53:4. Sonuçta, size okuduğu Kur'an sadece Allah tarafından ilham edilen bir Vahiydir.

53:5. Bu vahiy Muhammed'e kudretli bir melek tarafından öğretilmiştir,

53: 6-7. Sağduyu ve basiret sahibi. Ufkun üzerinde, gerçek (melek) biçiminde, kendisine doğru bakanın (Muhammed'in) karşısında duruyordu.

53: 8-9. Sonra Cibril ona (Muhammed'e) yaklaşmaya başladı, ta ki aralarındaki mesafe iki yay kadar, hatta daha az oluncaya kadar (yani çok yakın).

53:10. Ve Cibril, Allah'ın hizmetkârına ve Resulüne, Allah'ın ona telkin ettiği şeyi ilham etti ve bu vahyin büyük ve çok etkili bir anlamı vardır.

53:11. Muhammed'in kalbi iman etti ve gözlerinin gördüğünü tasdik etti.

53:12. Allah'ın elçisini yalanlıyor ve kendi gözleriyle gördüğü şey hakkında onunla tartışıyor musunuz?

Şimdi soru şu: Kendilerini makul ve düşünen bir insan olarak gören herkes için, nasıl olur da Allah'ın kitabında surenin başında şöyle denir: O, keyfine göre konuşmaz.

Bu sadece ona telkin edilen bir vahiydir,

Ve sonra, sözüm ona, bu vahiy ona şeytan tarafından mı aşılandı? Burada temel mantık nerede?



2) Anaerkil toplumlardan gerçekler.

Esasen savaşları yoktu, toplumda barış ve uyum hüküm sürüyordu. I. Bachofen, "Anaerkil Yasa" (1861) adlı kitabında anaerkillik hakkında ilk kez ciddi bir şekilde konuşmuştur. Onun ve Amerikalı antropolog L. G. Morgan'ın ("Antik Toplum" -1877) çalışmalarında, anaerkil bir şekilde yaşayan insan topluluğunun uyumlu gelişiminin kanıtları korunmuştur. Doğrudan şu ifade edilmiştir:

Anaerkillik ve kolektif emeğin yerini özel mülkiyet alır ve bununla birlikte toplumsal eşitsizlik, rahip ve yönetici "elit" öne çıkar, totalitarizm ya da güç ilkesinin ön planda olduğu benzer sistemler ortaya çıkar.

Bu arada, 20. ve 21. yüzyıllarda bunlar ve aynı bilim adamları bilim tarafından şarlatan ilan edildiler.

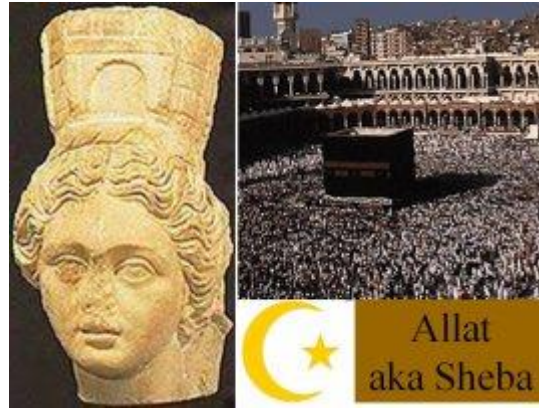
3) Mir Seyid Bereke Risalesi -

Bilginin Koruyucusu, Mekkeli bir şeyh, Muhammed Peygamber'in (selam onun üzerine olsun) doğrudan soyundan gelen, Büyük Timur'un akıl hocası ... Omnipotence adlı risalesinde:

Medeniyetimizin ortaya çıkışının şafağında, Allat kız kardeşlerin manevi rehberliği altında Altın Milenyum vardı. Ve o günlerde sadece savaşlar yoktu, eşitsizlik de yoktu. İnsanlar gerçekten uyum içinde yaşıyorlardı.

4) Kabe, Allat kız kardeşlerin hizmet verdiği bir tapınaktı.

Tavaf ayini (Kabe'nin yedi kez tavaf edilmesi) Allat kardeşlerin eski bir ayiniydi.



"Savaşan kabileler silahlarını bıraktılar, ok uçlarını tepeden indirdiler, en tehlikeli çöllerden tam bir güvenlik içinde geçtiler ve hacı kıyafetleri içinde akın akın Mekke kapılarına geldiler. Burada melekleri taklit ederek Kâbe'nin etrafında yedi kez döndüler... "

İlginç bir nokta, burada melekleri taklit ederek yedi kez geçtikleri belirtilmektedir ... Muhammed'e (s.a.a) indirilen ayetin orijinalinde de melekler hakkında, Allat kız kardeşlerinin şefaathine güvenilmesi gereken (veya güvenilebilecek) şerefli melekler olduğu söylenmiştir. İlginç bir tesadüf. Aslında farklı kaynaklardan gelen bilgiler de aynı şeyi söylüyor.

Kâbe ve çevresinin Allat Kız Kardeşlerinin Bahçeleri olarak kabul edilmesi, bu yerlerin kutsallığını ve çekiciliğini açıklar ve Sevgili Peygamberimiz (sav) de bu geleneği sürdürmüş ve dahası torunlarına miras bırakmıştır. Muhammed (sav) tarafından bizzat Kâbe'nin duvarına yerleştirilen Hacerü'l-Esved taşının şekli, hayatın doğuşunun bir sembolü olarak diş yoni, yani anne rahmi şeklini sembolize etmektedir.



5) Peygamber Mührü -

Muhammed (sav) tarafından bir taşın üzerine bırakılan AllatRa işaretidir. Bu işaret ne yazık ki geçen yüzyılda İblis'in köleleri tarafından yok edilmiştir. Bununla birlikte, bazı bilim adamları ve tarihçilerin yazılarında bunun kanıtı korunmuştur.

"Muhammed Peygamber (Allah'ın selamı üzerine olsun) Kabe'nin yanında durduğunda, Allat'ın taştaki görüntüsünü gördü ve Allahu Ekber diye haykırdı! Bundan sonra taş öptü. "

Efsaneye göre, Muhammed Peygamber (sav) kendi eliyle taşın üzerine AllatRa işaretini bırakmıştır. Bununla ilgili açıklamalar bazı araştırmacıların yazılarında korunmuştur. Johan bin Mansour veya Yeel Nathan'ın çalışmaları bunlara örnek olarak verilebilir.

Gümüş Muhafazası ile Vulva şeklinde Siyah Taş

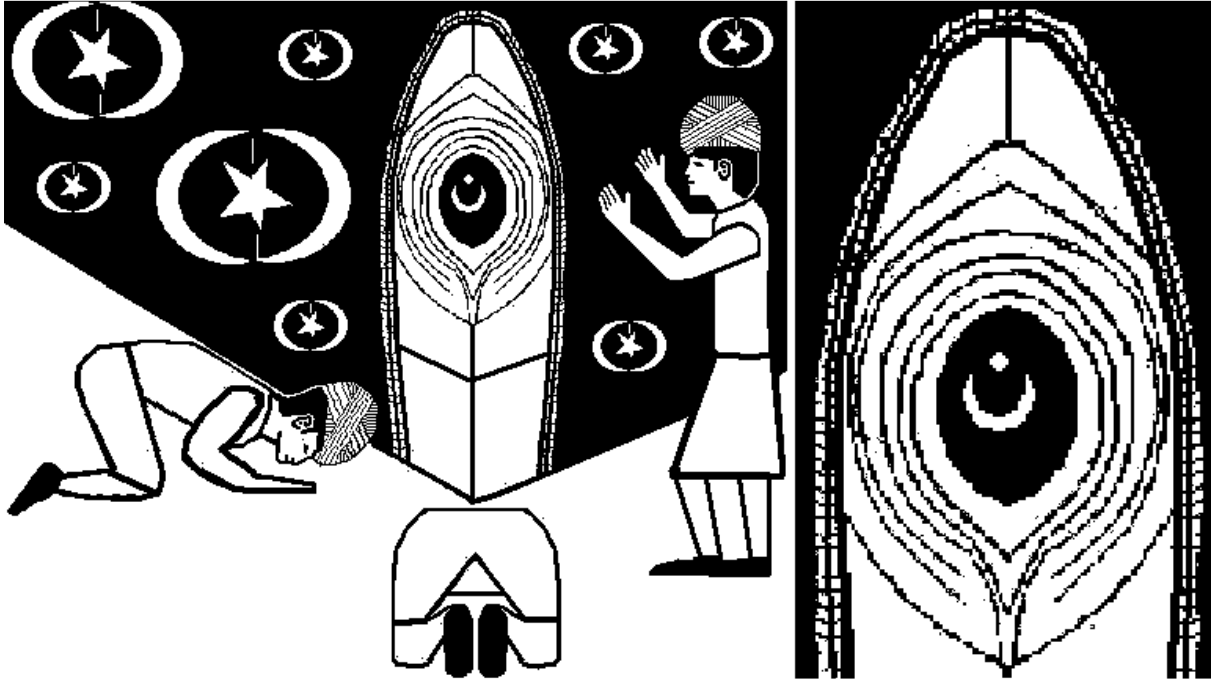
Siyah Taş aynı zamanda bir bağlam içinde de düşünülmelidir, yani gümüş muhafazası ve Kâbe'nin geri kalanına göre konumu. Siyah Taş'ın muhafazası ilk olarak ele alınacaktır. Kanan Makiya yazdı:

... Siyah Taş üç parçaya bölündü. Parçalar... gümüş bir bantla birbirine bağlanmış ve kadın vulvası şeklindeki gümüş bir muhafaza içine yerleştirilmiştir.

Benzer şekilde, Bob Trubshaw da şöyle yazmıştır:

Bu [fotoğrafların] ortaya koyduğu şey, iki ayağından daha azı görülebilen, büyük, sağlam bir gümüş yuvaya yerleştirilmiş cilalı bir Siyah Taş'tır. Tümü - ortaya çıkacak nedenlerden dolayı oldukça kasıtlı olarak - tanrıçanın vulvasına benzemektedir.

Müslümanların şimdi onu Allah'ın Eli [Yamin Allah] olarak adlandırması, Mekke'ye hac ziyaretini tamamlayan herkesin bu kutsal nesneye dokunma veya onu öpme dürtüsünü azaltmaz... Her zaman akan bir su vahasında, Siyah Taş yuvasında hayat veren tanrıçanın eşsiz bir imgesi haline gelmiştir. Sadece Hint [alt] kıtasında erkek ve dişi üretici güçlerin bu tür fiziksel sembollerine - Lingam ve Yoni- orijinal coşkularıyla tapınılmaya devam edilir... kutsal 'fahişeliğin' ya da ritüel cinsel ilişkinin tapınmanın bir parçası olduğu yerlerde... her zaman tanrı ve/veya tanrıçanın cinsel organlarını tasvir eden kutsal nesnelere saygı gösterilirdi.



Şekil 09-01. Kabe'deki Siyah Taş'ın vulva görünümüne dikkat ediniz (sağdaki yakın çekim). Kâbe İslam öncesi dönemde bir astral din tapınağıydı ve dolayısıyla Kısve örtüsü de muhtemelen astral imgelere sahipti. Günümüzde Kısve, Kuran'dan Arapça ayetlerle işlenmektedir.

Moshan Fani Dabistan'da (MS ~1645) yazmıştır.

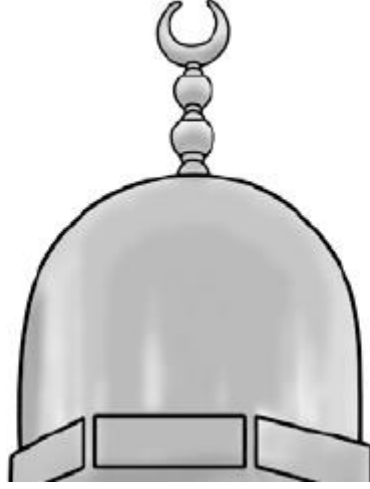
Bu mezhebin [Saktialılar] gayretkeşleri Siva-Linga'ya [Siva bir tanrıdır, Lingam fallik bir semboldür] taparlar, ancak diğer Hindular da ona saygı gösterirler. Linga erkeklik organı olarak adlandırılır ve bu tapınma adına, insanlar ve tüm canlı varlıklar varlıklarını ondan aldıkları için, ona gereken saygının gösterilmesi gerektiğini söylerler. Mahadeva'nın Linga'sı gibi, Bhaga'ya [Yoni, yani stilize edilmiş bir vulva], yani kadınlık organına da saygı gösterirler. Onları çok iyi tanıyan bir adam, inançlarına göre, yüksek sunağın [Mihrab] ya da Müslümanların Camisindeki [Kabe] ana yerin Bhaga'nın [vulva] bir amblemi olduğu bilgisini verdi. Aralarından bir başkası, adı geçen yerin Bhaga'yı [vulva] simgelediği gibi, Minar'ın [Minare] ya da Cami'nin kulesinin de Linga'yı [fallik sembol] temsil ettiğini söyledi; bu nedenle her ikisi de [Lingam ve Yoni olarak] bir arada bulunur.

Mekke'ye varan elçi, halk sakinleşir sakinleşmez mabede gitti ve bir deve üzerinde yedi kez dolaşarak elindeki bir sopayla Siyah Taş'a dokundu.

Bu da Muhammed'in Hayatı (Siret Muhammed) kitabından:

Barış yeniden hüküm sürdüğünde, elçi Kabe'ye gitti ve bir deve üzerinde yedi kez etrafında dolaştı, elinde tuttuğu bir sopayla kutsal taşa dokundu ve üzerine bir işaret bıraktı.

Bu arada, Makam-ı İbrahim'i taçlandıran kubbede bile hala Allat'ın sembolü vardır. Boynuzları yukarıda hilal.



Makam Al Ibrahim

6) Zamanımızın bilimsel çalışmaları.

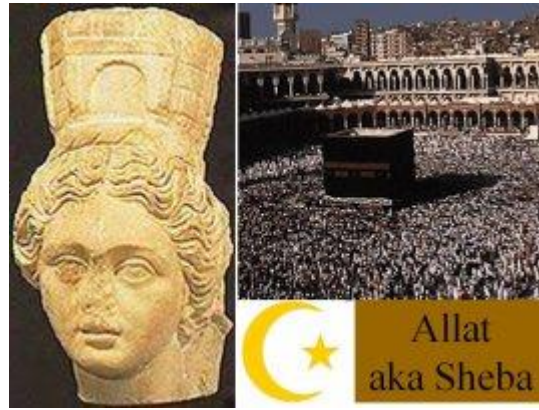
Modern bir bilim adamı ve eski yazıtlar araştırmacısı olan I.I. Nadirov'un bilimsel çalışmalarında, Allat'tan Allah'ın yaratıcı gücü, her şeyin anası ve her şeyin yaratıcısı olarak bahsedilmektedir. Eski Hatrian Palmyra yazıtlarından tercüme ettiği. AN-NA - Tüm canlıların anası.



7) kadim kadınların inancı hakkında hadis

Diyor ki: Zamanın sonunda, kadim kadınların inancını takip edin. Yani Allat kız kardeşler. Bu hadis bize Sevgili Peygamberimizin (sav) ne kadar bilge ve ferasetli olduğunu, yüzyıllar boyunca bize böyle bir mesaj bıraktığını anlamamızı sağlıyor. Zamanın sonunda, Allat kız kardeşlerin inancını takip edin. Başka bir deyişle, sadece annenin yasasını - Sevgi ve İyilik yasasını - takip ederek, insanlık son zamanların sınavlarını geçebilecektir ve Sevgili Peygamberimiz (sav) bize bunu emretmiştir.

Bu arada, bir tesadüf daha - Kabe'yi koruyan Banu Şeyban kabilesinden Araplar kendilerine Kadim Kadının oğulları diyorlardı - yine aynı kadim (yerli) kadınlar, Allat kız kardeşler!



İblis'in köleleri ne kadar uğraşırlarsa uğraşınsınlar, Hakikati gizleyemezler. Ve yine, tüm gerçekler bunlar değildir. Eğer Hakikate kayıtsız kalmayan ve onu kabul etmeye hazır olan daha fazla insan varsa, o zaman bu tür gerçekler büyük bir çoklukta bulunacaktır. Hakikat, Allah tarafından sevgili Peygamberimiz (sav) aracılığıyla çoktan verilmiştir, tek yapmamız gereken onu kabul etmek ve her gün yaşamaktır.

Sevgili kardeşlerim, uyumlu ve adil bir hayat inşa etmek ve ebediyeti kazanmak için bilgiye ihtiyaç vardır. Bu bilgi zaten verilmiştir. Bugün, İmam Mehdi dünyada bulunduğu zaman, tüm insanlar doğru ve dindar olmak, dünyadaki yaşamı değiştirmek ve Ebediyete ulaşmak için bu fırsata sahiptir. Ama Mehdi bunu bizim için yapmayacaktır. Bütün fikir, bunun insanların kendileri tarafından yapılması gerektiğidir. Bizler insanız, kendimiz değişmeliyiz... Hayata karşı tutumumuzu değiştirmeliyiz. Çünkü Allah'ın kitabında şöyle denir:

Şüphesiz Allah, insanlar kendilerini değiştirmedikçe onların durumlarını değiştirmez.

Kendinize yalan söylemeyi bırakın ve kendinize dürüstçe sorun: Allah'ın Peygamberlerinin bize kişisel örneğimizle öğrettiği gibi değil de, papazların bize söylediği gibi yaşar ve gelişsek kendimizi gerçek Müslümanlar olarak görebilir miyiz: mollalar, papazlar, rahipler, şeyhler, ulema vb. Allah'ın Peygamberi (selam üzerine olsun) tarafından kendisine iletilen Hakikati takip etmeyen kim kendisini Müslüman olarak görebilir?

Sonsuz ve Sınırsız Sevgisi için âlemlerin Rabbi Yüce Allah'a hamd edelim! Yalnız sana ibadet eder ve yalnız senden yardım dileriz. Bizi dosdoğru yola ilet, kendilerine nimet verdiklerinin yoluna, gazaba uğrayanların ve kaybolanların yoluna değil.

Kullanılan literatür listesi:

https://www.e-reading.club/chapter.php/1021330/7/Irving_-_Zhizn_proroka_Muhammeda.html

<https://archive.org/details/IbnIshaqMuhammad>

<https://islam.global/verouchenie/koran/sura-53-an-nadzhm-zvezda/>

https://ru.wikipedia.org/wiki/Ibn_Ishaq